



NEGRA DEVOÇÃO

O PROJETO

A história da África faz parte da nossa história desde que os primeiros homens e mulheres do Congo e de Angola, e que foram chamados de Bantus, foram trazidos para trabalhar nas plantações de açúcar. Foram mais de 4 milhões de africanos trazidos para cá e os Bantus foram a maioria deles.

O catolicismo africano chegou ao Brasil com os escravizados e se organizou em Irmandades de Homens Pretos sob a proteção dos Santos Negros: N. Sra. do Rosário, São Benedito, Santa Efigênia. Irmandades que serviram como forma de resistência e manutenção de um mínimo de dignidade para, inclusive, enterrar seus mortos.

Celebrando seus padroeiros, coroando seus reis e rainhas, dançando e cantando como forma de oração, os Bantus mantinham com eles sua ancestralidade e as memórias trazidas da África e que eram o que a escravidão nunca tirou deles.

A exposição reúne fotografias feitas em vários Estados brasileiros, para mostrar como a cosmologia Bantu se fez presente e se espalhou pelo Brasil. O resultado de um trabalho que começou há mais de 9 anos, em Minas Gerais, e que levou ao querer saber mais sobre essa emocionante devoção católica e africana que está presente em tantos lugares no Brasil.

A EXPOSIÇÃO E LOCAIS DE APRESENTAÇÃO

A exposição fotográfica será feita em recinto fechado, e apropriado para que os visitantes possam observar os trabalhos na sequência em que serão dispostos. Para um conjunto de fotos, haverá textos explicativos que complementarão a informação passada pelas imagens.

Palestras presenciais com o Autor serão ministradas nos locais, em datas e horários divulgados previamente.

CIDADES QUE RECEBERÃO O PROJETO – 2 apresentações em cada

Caçapava

Cunha

Guaratinguetá

Mogi das Cruzes

Pindamonhangaba

São José dos Campos

São Paulo

Taubaté

NEGRA DEVOÇÃO

O AUTOR

Marco Antonio Fontes de Sá



Formado em Engenharia Mecânica pela UFRJ, e Pós Graduado em Marketing pela FAAP, teve a fotografia presente em sua vida desde os 14 anos. Inicialmente como um hobby, depois profissionalmente, apaixonou-se pela pesquisa da Cultura brasileira, e hoje é seu modo de ser, seu modo de ver, e de mostrar ao nosso país o seu jeito de trabalhar e de festejar.

Tornou-se importante fotógrafo no mundo das artes, especificamente com trabalhos como o deste Projeto, tendo feito apresentações dentro e fora do Brasil.

PROJETO APROVADO PELA LEI DE INCENTIVO DO ESTADO
DE SÃO PAULO – PROAC / ICMS



VALOR TOTAL: R\$ 216.733,00

Publicado no Diário Oficial do Estado de São Paulo
Em 05.09.2020 – pgs. 38 e 39

Este projeto poderá ser prorrogado para captação,
também durante o exercício de 2021

CONTRAPARTIDAS PARA O PATROCINADOR

VALOR DO PATROCÍNIO	100%	50%	30%
Logo em todos os impressos	X	X	X
Agradecimento nas Palestras	X	X	
Mídia espontânea	X		
Redes Sociais	X	X	X
Uma palestra no Patrocinador	X		



Solução
Gestão de Negócios e Cultura

Rua Indiana, 706 - CEP 04562-001 São Paulo / SP

Contato: Marcelo Conti

Telefone: (11) 99624.3949

www.solucao-gnc.com.br

solucao@solucao-gnc.com.br